

40° Salone dell'Umorismo a Bordighera. Tema di quest'anno: il fumo

Fumare fa male, sorridere no Superpremiati gli italiani

ANCHE QUEST'ANNO Bordighera, ormai consacrata capitale mondiale del sorriso, ha visto giungere, da oltre cinquanta nazioni, migliaia di disegni indirizzati al Salone dell'Umorismo per la sua quarantesima edizione. Autori professionisti e non hanno partecipato esponendo le loro opere grafiche nei diversi settori della rassegna.

Il tema proposto quest'anno era intitolato «Lei fuma? No, grazie...» e ha stimolato la fantasia dei disegnatori umoristi che hanno affrontato l'argomento con spirito e stili

diversi offrendo un panorama artistico notevolmente interessante, perché vario e divertente.

Mentre gran parte degli autori si cimentavano nel tema fisso altri espongono le loro opere nel settore del tema libero o in quello, particolarmente ambito, della «Palma d'oro», riservato ai professionisti che collaborano con testate di almeno quattro paesi compresa l'Italia, e il cui primo premio dà diritto all'umorista

dell'anno di entrare a far parte della giuria delle successive edizioni. La giuria di quest'anno, oltre che dall'organizzatore della mostra Cesare Perfetto, era composta dal presidente Guillermo Mordillo, da Gigi Montobbio, Lucio Trojano, Agostino e Franco Origone, Nehar Tublek, Jiri Sliva, Serguei Gozauskas, Hans Stenzel, Hasan Fazlic, Jurg Furrer

La premiazione per la grafica (quella per la letteratura umoristica e il libro illustrato si era tenuta in occasione dell'inaugurazione) ha visto assegnare la Palma d'oro al caricaturista Giorgio Gabellini, il



Dattero d'oro allo svizzero Hans Peter Wyss e il Dattero d'argento a Marco De Angelis (vignettista del nostro giornale). Per il tema fisso il primo premio, il Dattero d'oro, è andato a Osvaldo Cavandoli (l'autore de «La linea»), mentre l'argento è stato assegnato al cubano Ayubel Morales. Il Trofeo di palma d'oro per il pezzo inedito è andato ai fratelli Capparuccini per il racconto «Edoardo Maria»; Dattero d'argento ad Alessandro Prevosto per «Missione segreta». Al direttore di «Sorrisi e Canzoni Tv» Gigi Vesigna è stata consegnata la Rama di palma d'oro, mentre alcuni riconoscimenti sono andati a disegnatori stranieri e italiani tra i quali ricordiamo Sajini, Salciaccia, Martocchia e Cavallerin.

Un momento simpatico e commovente è stato l'assegnazione di una targa donata dagli umoristi al fondatore del Salone Cesare Perfetto (premiato anche dalla galleria Ambienti di Lucerna) per il

quarantesimo anniversario della rassegna.

Una edizione, questa del 1987 che ha visto perciò fare la parte del leone agli autori italiani, distinti per bravura e originalità tra centinaia di colleghi stranieri. Un'edizione che, come le altre, ha visto riunirsi decine di disegnatori per il tradizionale appuntamento annuale, ormai un punto di riferimento per tutti coloro che considerano l'umorismo un elemento essenziale che dà colore alla vita e che lo manifestano nell'arte, nella letteratura o nella recitazione idealmente accomunati in una sorta di «massoneria» del sorriso.

D.M.

