

IL SECOLO XIX

VENERDÌ 25 MARZO 2022

IL SECOLO XIX

Il 6 agosto l'inaugurazione della mostra



La famiglia Peretto assieme agli amministratori

Bordighera celebra la storia del Salone dell'Umorismo

L'EVENTO

BORDIGHERA

La data di inaugurazione è fissata (6 agosto), le anticipazioni dei giorni scorsi confermate dalle figlie del mai dimenticato patron della rassegna Cesare Peretto, Rosella e Gigia e dal genero Claudio Marchiori. Il Salone dell'Umorismo 2.0, voluto con forza dall'amministrazione Ingenito e sponsorizza-

to con 30 mila euro, al di là della presentazione del libro ad esso dedicato della giornalista Paola Biribanti al prossimo Book Festival di settembre, ripercorrerà attraverso l'esposizione prevista nella chiesa anglicana fino al 28 agosto tutte le tappe più importanti della kermesse. La retrospettiva dei disegni e dei libri a tema più significativi delle varie edizioni che si sono concluse nel 1999 sarà anche corredata, su concessione della famiglia e del Museo Peynet di

Antibes, da una serie di disegni del famoso vignettista francese, papà dei fidanzatini e primo vincitore della Palmares assegnata al Salone di Bordighera. Per 52 anni il Salone dell'umorismo grazie alle firme più note, ha portato il nome di Bordighera nel mondo e ha creato eventi collaterali come il Festival del cinema umoristico. Quattro i premi Oscar che si alternarono nella rassegna: Sophia Loren, Ennio Morricone, Federico Fellini, Roberto Benigni. Ma anche il Nobel Dario Fo, lo scrittore Umberto Eco, politici del calibro di Andreotti e Spadolini. Poi il declino, mai del tutto compreso dai cittadini.

«Dobbiamo guardare al futuro con la visione che ne aveva già all'epoca Cesare Peretto – commenta il sindaco Vittorio Ingenito – Dopo 22 anni si riaprono le porte di un evento fondamentale nella storia della città». E l'assessore al turismo Mauro Bozzarelli: «Non poteva andare perduto». Bordighera resta la capitale dell'umorismo secondo l'assessore alle manifestazioni Melina Rodà, commento condiviso dal consigliere Claudio Gavioli anello di congiunzione fra Comune e famiglia Peretto visibilmente emozionata nel riaprire le pagine di un libro (saranno anche esposte alcune copertine del mensile umoristico Buduar) che per Bordighera non è mai stato considerato definitivamente chiuso. —

L. DEM.